

Belo Horizonte

3511

Estado de Mato Grosso

BRAZIL

N° 22

# A IMPRENSA

PERIODICO LITTERARIO, CRITICO, E NOTICIOSO.

Publica-se nas quartas-feiras

Escriptorio da Redacção

Guia 13 de Junho — 56

Cuiabá, 31 de Maio de 1911.

Redactores e Collaboradores  
DIVERSOS

Redactores:

Genaro Prado  
José P. Júnior  
Antônio G. de Campos

Maio

Maio, o mez das roseiras em flor, o mez dos jasmim-nos em botão, tem sido esplendoroso peste anno de 1911.

Soh um céu azul ferrete onde aqui, além leves como flocos de algodão correm umas nuvenszinhas alvadiças; à sua branda de uns mornos raios deste formoso sol de Maio, a nossa pittoresca Cuyabá ve o succedimento dos trinta e um dias, não direi num sonino, poegado, mas — um quebra-mente doce e molle.

Certo este repouso de capitânsinha do interior enervante, seria terrívelmente insípido, não fossem as festas do *Divino*, populares e tradicionaes, de alguma sensação.

Minha, convindo tirar do desvio da consciencia, porque sem dúvida igualmente a experientes-te leitor, tive esta minha sensação: a motivada pelo lançamento da pedra fundamental do edifício da instrução publica, a motivada pelo apparecimento d'Ô Commercio' diariamente sensações que casaram-se numa só cheia de grande e perança pelo futuro invejável do nosso querido Mato grosso.

Sim. Realmente prometedores são esses dois factos: aqui, ergue-se um palacio-templo d'Instrução; ali hâ tem o prelo e, a aurora de um dia de Maio, explendente, em Cuyabá sah, pela primeira vez em tyrgean diari, um jornal — ojorau, locomotivado progresso das idéas.

Ora não me fici bem estar a patiar, bombasticamente, quisadicamente, como velho conselheiro Accacio voltense ás festas do *Espirito Santo*.

Foguetes estrugem os ares alegremente; a charanga da

Magna Fôr

Jo Vieira de Almeida

*Guardiás no petúl amor — que o bicho não mormura, trazendo ao rosto sempre o viso indiferente, achando-si ferido e a alma fértil descrente, & de certo, a peior a mais cruel tortura...*

*Sorrir!... e o orgulho, latente da ventura, afundar-se na dor desdoadamente, é do riso fazer a aurora indispidente para o occular da peito a longa noite escura!...*

*Que destino fatal o desta beleza: envolta nas desorengas e em luta com a saudade que, ao perene infierno, em lagrimas concorre; e, no entanto, a fingir a tortura indomada, o peito — um cancro aberto e a alma expelada dizer: «Eu sou felizes a sentir-se que morro!...*

Targino Dantas.

*Das "Nuvens".  
Mato Grosso.  
Maio — 1911.*

Policia soita unius notas de: to já saliem, são os dias touradas; e um bando, promiscuo em turdo, percorre as ruas contrárias; as ruas dos arruamentos; pedindo durante tres dias, tres dia, divertidos; esmoladas para... o Sardur *Divino*.

O obulo é dado generosamente a as moças sorriendo breijeramente, lh' o agradeçem.

Foi a nota chio das esmoladas deste anno, o serem tiradas também por moças distinguidas, dando-lhes assim maior realce, e encanto digníssimo.

São tres dias divertidos e sa-

só polas inter-sautas secaus

que ento se dão, mas principalmente são bons porque só ento, esti, nossa gente racheta e amarella vae cutiñ tu-

mar ares aos aprazíveis baixos.

Dias ainda mais divertidos, tres, justamente tres dias va- mos ter, mais palpitantes que os das esmoladas; e sô, de cer-

te bem este brejeiro e estonteado vento de junho que assim faz no teu cubículo e la fôrta é indiscreto, suspende umas saias e deixa vir umas pernas. Ah este vento de Junho! é odiado por isso, tanto dos homens como das beladas.

Não assim em Maio. Abrias de par em par as folhas das janelas e respiravas a plenos pulmões o perfume que vinha do teu jardim, das roseiras vermelhas em flor, dos jasmim-nos brancos, embriagante que nos sabia bem.

Estou aqui, estou a adiñhar as sensações suaves que te iam pela alma, acaricando-a como agua crystallina, de ribeiro dormente, a relva madia, pelas manhãs frescas e frias, e uma manhã de Maio esplendoroso. Agora, passas a vista pelo nosso jardinsinho por estas lhas frontas e espagudas que não traduzem os formosos dias de Maio; poucas, quebra mollemente cinza do teu Havana (não creio que fumas o nojento guarany), e recordando-te com saudades des te bom Maio que, para te desgosto fuiha hoje dir-me-ás:

— Ora bem, o que nos deu este rabiscador de chroaticas?

— Mas vam, não te irrites e procura recordar os versos portuguezes:

Pilreteiro, das pilritos,  
Porquênta das coisas boas?  
Cada um dâ o que tem  
Conforme a sua posso.

Isso m'ê. Maio nos deu manhãs curiosas por suas bri-  
sas que sopravam frescas, cheias de aroma; tardes de crepusculo rubro, fazendo o dia morrer sanguineo; noites de um conchego macio; eu, pobre de mim, o que te dou? Nada. Melhor. Nada me ficas a de-  
ver.

C. P.

Ora: ainda bem.  
Abre as tuas janelas leitor amigo meu, e deixá entrar pe-  
lo teu quarto, varrer-lhe o ambiente, dispersar as folhas do teu papel, irá-te e fazer

"A Imprensa" é o unico jo-  
nal antigo do povo. Assignem  
"A Imprensa".

## Declaração necessária

"O Labaro em o seu ultimo numero, ao noticiar a retirada de Adhilfo de Mattos, da Redacção d'esta folha, deixou patente que o procedimento d'aquele nosso distinto amigo explica-se pelo facto de continuamente este periodico inserir em suas paginas ideias contra o poeta e jornalista Alcino.

E estendendo o seu *belligerante furo de reportagem*, aquelle jornal eve a inexplicável e terrívelousadia de adeutar mais que a retirada de Adhilfo do nosso corpo Redactoral, foi por não estar esse nosso amigo, de acordo com a nossa *depravada linguagem*.

Desmentindo a intoleravelousadia do "O Labaro" sciificamos ao publico que a retirada de Adhilfo de Mattos do corpo de Redacção d'este journal, explica-se simplesmente pelo facto de algumas vezes tratarmos em esta: columnas dos inlouvaveis actos da situação politica dominante, e achar-se elle em desacordo com esse nosso modo de pensar, e não por deixar de compactuar com os artigos aqui publicados e ntra o Alcino ou Gavião.

Explicado o caso, desmentida a terrívelousadia do "O Labaro", cumprimos ainda afirmar que si esta folha tem tritado das couus da administracão publica" atacando os actos sugerido dum ponto nada decente", e elogiendo aquelles nascidos de uma boa orientação, é porque não nos liga os pés-a-pés dos interesses.

E temos dito.

A Imprensa—jornal independente, o amigo do povo.

## Cosmorama

2.º dia

E assim nascceu o primeiro critico de Mato-Grosso...

E e-mo esse nascimento rira tão mesquinho, e tivera um yenticido fatal, a pobre mãe quis fazer desaparecer o ente assim tão mal fadado...

Dias depois.

A scena representa una noite escura, mas, não tempestuosa. Nas ruas tenebrosas da nosa cidade, com una pobre iluminação, ainda muito mais inferior á que ora pos-

suimos, ninguem distinguia cosa alguma a cinco passos de distancia.

Um vulto de mulher, esmilar ligero, amedrontado, carregando um pequeno volume, atravessa as ruas e praças, como que fugindo á alga que quem deseja esconder-se. Ora sobrando, ora carregando nas maoes o seu pequeno embrulho; o vulto segue apressado, indo embora, chegar ao final de um beco que desemboca num pequeno corredo que atravessa a eidade.

Saiu-o, e vai depositar o estremecido fardo no meio do matagal, à entrada de uma gruta na margem do riacho, habitacão d'um velho octogenario, que passava como feiticeiro entre a plebe ignorante e tola.

Assustada, depois de lancer um deradeiro olhar ao larço que ali deixava, virando muitas vezes para traz e em redor de si, temendo ser vista por alguém, a desgraçada mãe-deixa aquelle lug eontra expositora o seu malnascido filho, e torna ligero o caminho da sua miserável choupana.

Soam lentas batiduras no relógio da torre da velha igreja, onze horas; a noite escura, um vento gelido do sul corta o espaço levando um frio agudo por ali, alien...

A creançaa, sobre saltada, accorda, gelada, fá a miúta, num choro triste e cumpungente. O velho feiticeiro deserta, ouve a voz chorosa da criancäa, sae do cubículo, vae a entrada da gruta, ve o pequeno volume, apanha-o e leva-o para o seu alojamento, lá entre as pedras e rasteiras herbas da miseravel furna, dando-lhe a beber um resto de azedo leito, cobrindo-lhe as geladas carnes com pedaços velhos de imundica baeta.

E a creançaa então dormiu tranquilamente um sono reparador e calmo.

*Pathé & Soares*

## ESTATÍSTICA

O Ministro de Agricultura telegraphou ao Delegado de Estatística d'este Estado, mandando dispensar os cunegados da Delegacia, ficando semente, ate 30 de Junho entrante, o Delegado, Ajudante e Porteiro, e, devendo concluir o servizo d'essa Experiencia, ate a quella data.

## Maria Auxiliadora

De acordo com o programma profusamente distribuido nesta capital, realizaram-se no domingo ultimo os festeiros em honra a Maria Auxiliadora, patrona da capela do Lycée Salesiano.

As nove da manhã houve missa solemne, fallando ao evangelho o talentoso padre Dr Aquino Corrêa, que com a facilidade da sua eloquencia eratoria feceu o panegyrico da Virgem.

A tarde houve a procissão, à qual esteve bastante concorrida, havendo em seguida o seu recolhimento benção do SS. Sacramento.

A noite houve iluminação no pateo do estabelecimento, e kermesse de prendas offertadas em beneficio d'aquelle casa de instrucao.

tuou-se a 20 do mês hoje finado, a qual esteve verdadeiramente chio e animada, atengendo se ate uma hora da madrugada.

Agradecemos o delicado convite com que nos distinguiram, e as amabilidades dispensadas no nosso representante.

## Agricultura

(Dr. João da Costa Marques)

## A BORRACHA

(Continuação)

O commercio da borracha, ate ha bem poucos annos, constitua quasi que um monopólio do nosso paiz, porém, hoje elle generalisou-se. Ha algumas paizes europeus, que ja cultivam em suas ecclencias grande quantidade de seringueiras, em proporções taes que produz verdadeira impressão aquelles que se interessam pelo futuro do nosso paiz. O distincto patriota o Sr. Dr. Miguel Calmon, depois de percorrer as colonias europeas de Ceylon, Malaca, Java etc, onde observara o cultivo da seringueira em escala tão considerável, calculando o numero de pés de seringueiras ja nascidas, em cerca de muitas milhõez; de regresso ao Brazil lançou o grito de alarme clamando a atenção dos nossos productores, para esse facto, que reputou de capital importância para a nossa produçao,

"E que o conselho superior da instrucção ja deu a sua decantada parecer sobre a possibilidade. A ser verdade, ó o caço dos candidatos fizerem progressos assim de que o tal parecer não durma sobre a secretaria do Presidente;

"E que a Assemblea Legislativa encerrou os seus trabalhos, para comemorar os em Agosto futuro, com o novo Presidente. A ser verdade, viva a chatauera!"

"E que os engenheiros das obras do antigo quartel, passam o dia a medir e tirar nível das ruas, becos e praças, aim de habilitarem o Joçundu; para o diploma do Engenheiro pratico..."

A ser verdade, felicitamos o futuro diplomado...

"E que o Dezenbarqador Luiz da Costa sera conviado para ocupar o cargo de Chefe de Policia, na nova Presidencia. A ser verdade, não temos obreiros.

*Jodo Intrameditto.*

## 7 DE SETEMBRO

Mais... uma partida d'este valente club desusante, effe-

O espírito esclarecido e intelligentemente cultivado de illustre patriota, não pode ficar indiferente perante essa ameaça terrível á nosa produçao; porque dese-

nhos se logo deante de seus olhos o quadro sinistro da concorrência esmagadora que em breves annos se daria nos nossos productos nos mercados consumidores; luta terrível e desproporcional entre os adversários desiguamente apparelhados para o encontro que se feria nos grandes centros de consumo.

A luta é inevitável; e ella se desenhará com toda a sua fúria, desde o momento em que a abundância da borracha nos centros consumidores seja mais ou menos equilibrada pela procura do especímen; desde então, ella manifestar-se-á pela procura da melhor qualidade estabelecendo a diferença nos preços obrigarão a depressão à qualidade mais inferior seu o que, não será vendida enquanto existir nos mercados o similar de melhor qualidade; esta progresso crescerá cada vez mais pelo aumento de produção até que seja expulsa dos mercados consumidores a borracha inferior, ficando dominadora da situação a borracha de melhor qualidade.

Cont.

## AOS QUE ME LEEM

*Alcion*, atormentado pelas inúmeras panadas que tem apinhado, presentemente, pela imprensa periódica, volta novamente suas colunas à *"O Jardim"*, a ferir-me com a sua linguagem de moleque pensante.

O pobre coitado tem razão em andar zonzo, sem saber o que diz, pois o homem que se preza, não dáix passar, em suas nuances, as vintanas que afiram-lhe no resto.

Dáhi o seu atormentamento, as suas descomposições, piavares. A ponto de dar a Cesár o que é de Deus a o Deus o que pertence a Cesár, já chegou a grande literato, puis insista em dizer a paternidade da seção "Paternita", desto perdida.

Bem abandonado esse terreno que nada importa ao assumido, por quanto entorpece o *Mallos Neves*, decaro bem oitavo a sua norma de jornal: no mundo que o assusta também sua parcela de responsabilidade? que entrega aos hombrões o autor daquela opinião.

Cynicamente, com o domínio arado só mesmo l'hum... perfeito jornalista, o *Gavião* em o<sup>o</sup> último n.º 1º "O Leibão" afirma já, ter feito artigos que, com que ois se has, os assinou publicando o, como si fossem discussões um jornal por ele, *Gavião*, dirigido.

Ah, *Gavião*, de uma figura! ante de que isso podes afeitar, pois a

## DESENLAÇE

No carapuço do jornal, dois luctadores  
Degladiam por causa de um soneto.  
Em meio a discussão, por entre horrores,  
Surgem mestre Alcior e Bobo Netto,

Brados, um contra o outro a perna lança,  
A luta é tremebunda, nunca vista;  
E o Netto, que terrível bom alcança,  
Cavala o Alcior que bota à crista.

Mas, este que é bandejado e descal,  
Morda, berria escusado e dá pinote,  
Querendo derrubar o seu rival.

Emfim, para acabar a fera luta,  
O Netto desaiuava o falso garrote,  
Pérdida-o, pondrá livre da disputa...

Cuiabá.

Pradolli.

abura do seu rosto se encarregava de livrar de um sapeca. Sua tua abura é a tábua da salvação em que agarra, porque a pessoa assentada tem jeito de tovar a mão num choco imundo a fetiche.

*Gavião* escreve artigos que assinalam, assumindo a paternalidade, assim como elle, *"Gavião"*, também assignou as suas primeiras literárias, como sejam as intituladas "Aspectos", "Ilusões fugidas", etc., e que se não fosse seu autor elas me reverteião exortando nosso patrio, que as leis eclesiásticas "prohibeiam-nos da esquadra" esse Luto, eu aqui apresentaria a melhor prova possível de se imaginar. Este tanto, passou ha deslizamentos disso e que estão prontos a confirmar o que sabem. Lancaram oito portadas, se nesse, uma vez que o Sr. *Alcion* é atraido a um amontoado, porto-a como gente, (ao menos fingidamente), e venha Honrar o seu glorioso título.

B caso se resolva a isso, o *Illustrado Polymnia*, intimo-o que o faça na mesma linguagem que têm usado nos seus escritos e venham logo que querer das espumas para cavelgad-a.

Quanto eu, tenho a linguagem das boas ceusadas, pouca coroa de vida sempre procurei pintar os meus actos.

E ah! está a primeira resposta ao *Gavião*—uma cynica denúzia.

A. G. C.

## BALLE

Hontem em casa de D. Carolina Leite realizou-se um magnifico balle, oferecido a sua filha Rosa, pela passagem de seu aniversário.

A Rosália, mil flores.

## Espectos.

É bom aos domingos, ler-se socegadamente uma pagi-

Mas, esse voltear de gentes pelo jardim torna-se afinal simplesmente monótono. Os habitantes são fatigantes de, se lhes vêrás meus rostos sempre nos diantigoas; e se, alguma siliqueta genial está aí, é simplesmente insuportável q' passeio. A multidão dispersa-se por isso, só gerar o bostio o dobrado final, bocejante, o enervada. E para tomar metas valiosas a um café, que, não é comum, pouco original e parece ter escrito os no portal os versos napoleónianos:

Amor, alegria, magia, e levíssima,  
Nô deixa São Miguel a traçar as  
Casas e fuente amarela e valiosa.  
Qui se sente Vento e chuvia?

que escandalizaram Sylvestre Bonnard por lhe emprestarem autoria a Horacio.

Notemos os personagens. Aqui, junto a uma mesinha redonda, um tipo de chapéu de palha, enterrado nos olhos, mexe e reexe uma bebida esverdeada. Próximo um outro, de chapéu de feltro, olhando a nuca, com fungidos aretes bohemios, fuma como uma chaminé. E conversam alto e discutem religiões, explanam sistemas filosóficos e citam Jésus e Brahma e Leibnitz e Nitche, Voltaire e Comte...

E lá fora, na rua, impõem os aros, emburrando-se, editosamente, a bustha do bond que vem cheio, sempre de lotação completa, sempre retardado e vagaroso...

O. P.

Caramelos trabalhados com perfeição encontram-se na casa n.º 37 — rua Barão do Melgaço.

## A PERÍDO

Rogo a um certo frade o favor de pagar-me a quantia dezoito mil reis(11) de que me é devedor, proveniente de passagens na chafariz, de quando foi para o Rio de Janeiro com o sr. bispo, e de quando voltou, inclusive de sua bagagem. Se não saldar o seu débito promptamente, serei obrigado a publicar seu nome por extenso.

Cuiabá, 24 de Maio de 1911  
Jesuíno José Mendes.

TYP. CALHÃO.

★ A "PREVIDENCIA" ★  
Caixa Paulista de Pensões - A mais importante do Brasil

Autorizada por Decreto n.  
6.917 do Governo da União  
a funcionar em toda a Re-  
pública, com depósito de  
200.000\$000 no

Thesouro Nacional  
proporcional ao Fundo de  
Pensões - 1.000.000\$000.

E' fiscalizada pelo governo e é a unica que já integralizou o deposito.

E' a unica companhia que oferece aos associados, SORTEIO SEMESTRAL E EM DINHEIRO  
Socios inscriptos ate Janeiro .... 89.178

Envia-se prospectos e da-se informações a quem os pedir.

11 - Rua 13 de Junho - 11

O Agente Geral em Matto-Grosso,  
*Manoel de Faria Albernaz.*

Caixa do Correio n. 47.

## **NOVEL COSMOLOGY**

## **Primeiro estabelecimento no gênero em Cuiabá**

- Todas as comodidades espaciosas, com ar, luz e higiene
  - Sertimento completo de confeites, balaços, fitas e artigos de primeira necessidade.
  - **Cosmética de primeira ordem**
  - Encarregado de tudo o serviria de copa em banquinhos, baúz, casamortes, etc. etc.
  - **Fornecê com da a domicílio**
  - Refeições no hotel, qualquer hora do dia ou da noite
  - BLANCO & LICETI**
  - Rua Pedro Celestino, n.º 5 - Edifício Telegrafista - Cos-

Rapaziada! Aproxima-se as festas do Espírito Santo! Chegaram as penteadeiras que sugerem as tonsadas portuguesas e realma o mat es-  
te mandar preparar as tar da humanidade, o vi-  
vessas roupas alim de apinho predilecto das am-  
parecendas bem pelinhas que conquistam o  
trás e para isso só o *jou* novois;

as, por que, não é de dizer que  
quem Jorge, é o alfaiate que  
as promptificou com tanto  
do rigor da moda, fazendo  
do vosso corpo esse  
legante modelo de perfeição,  
capaz de encantar  
a mais rebelde *bela*.  
Correi, correi a Alfaiata  
mundo Joaquim Jorge a cura  
de Esperança n.º 11

Winches

O afamado "SÃO RA-  
PHAEEL" o amigo dos  
convalescentes! A única casa que im-  
porta em casa com-  
mercial de MANOEL  
RODRIGUES PALMA.

#### A unique region since 1998

genro, vende especialidades destas.

**—Manoel Rodrigues  
Pajma—**

**— Praça da República**  
**nº. 8 —**

**Calçado para homens-senhoras e criangas, na loja de Manoel Rodrigues Palma, Praça da República n. 8.**



TURABAS

## AVISO IMPORTANTE

O ROMEU QUIM COSTA OLINDI  
bem apresentado na prega dominical,  
disculpa de espírito e afazendo  
para o desuso e reunião das famílias,  
consolidando ressalvas por fato  
e diversidade, explorando genericamente  
o mal emprego do desfrute  
de liberdade. Ainda, alegando a  
variações e opções saudáveis  
e evitáveis e seu direito  
ao uso que desejava de preferência  
pelos padres de sua paróquia.  
Quanto ao desuso e reunião das

**TODOS AO BOTTÓMUM CENTRAL!**